

## LADDA 1669-21

## Enfin dans ces lieux écartés

Enfin dans ces lieux écartez,  
Je vous dis mon tourment,  
Phillis, vous l'écoutez ;  
Vos regards sont plus doux, je vous voy moins severe ?  
5 Me permettez-vous d'en juger ;  
C'est dans les yeux de la Bergere,  
Que l'on voit l'heure du Berger.

Nfin dans ces lieux écar-

tez, Je vous dis mō tourmēt, Phillis, vous l'écoutez ; Vos re-

### Poète

ANONYME

### Compositeur

ANONYME

### Effectif général

ut1, fa4

### Notes sur la musique

Ut Majeur, 3

### Source

A  $\frac{3}{4}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XII*, Paris, Robert Ballard, 1669, f. 22<sup>v</sup>-23, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 284 [11]

### Référence bibliographique

GOULET, 2004, p. 395.

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga